

INFORME ESCRITO A VUELTAS CON EL DEPORTE



4 de E.S.O. Materiales para el Tratamiento Integrado de las Lenguas

EUSKO JAURLARITZA  **GOBIERNO VASCO**

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE
ETA IKERKETA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

Berritzegunea
B01 Bilbao - Abando

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Enmarque del texto expositivo

El texto expositivo se reconoce en la mayor parte de las tipologías textuales como un tipo de texto con entidad propia y con características que lo hacen fácilmente diferenciable de otros tipos de texto. Repasando las tipologías más divulgadas nos encontramos con la siguiente caracterización básica del texto expositivo:

- su intención comunicativa es aumentar la comprensión y el conocimiento.
- esta intención comunicativa exige del emisor una especial cualificación.
- su carácter abstracto y teórico está desligado de la situación concreta de producción, lo que le proporciona alguna de sus características lingüísticas como el léxico técnico, el carácter impersonal, el predominio del eje del presente.
- su ámbito de uso preferente es el Académico y el de los Medios de comunicación social
- los géneros textuales en los que se manifiesta son:
 - Modalidad científica: artículos, monografías, tratados, exposiciones, cursos...
 - Modalidad didáctica: manuales educativos
 - Modalidad divulgativa: artículos de revistas, suplementos periodísticos, enciclopedias...

Interés didáctico del texto expositivo

La unidad didáctica que presentamos a continuación tiene por objeto el trabajo con el texto expositivo que aunque puede darse en todos los ámbitos de uso de la lengua, como cualquier tipo de texto, es predominante en el ámbito de la lengua para el aprendizaje.

Los textos expositivos son vehículos de la mayor parte de contenidos que de forma oral o escrita se utilizan en las diferentes actividades de enseñanza-aprendizaje; por esta razón se debe facilitar a los alumnos tanto la comprensión como la producción de este tipo de textos de cuyo dominio depende, en gran medida, el adecuado acercamiento al mundo del conocimiento.

Dentro de una sociedad tecnologizada y cambiante como la nuestra, el acceso a la información es un requisito cada vez más indispensable para poder enfrentarse de modo autónomo a las exigencias de formación continuada de la sociedad actual. Los alumnos, ciudadanos del futuro, se verán envueltos a lo largo de su vida adulta en un sinfín de informaciones que deberán saber manejar y relacionar para hacer frente a las situaciones de la vida cotidiana. Dado que este tipo de texto requiere, generalmente, un uso formal de la

lengua, es poco probable que el alumnado alcance su dominio sin mediar la intervención pedagógica.

TRATAMIENTO INTEGRADO DE LAS LENGUAS PROYECTO PARA 4 E.S.O. EUSKERA / CASTELLANO / INGLÉS

Este proyecto que proponemos para 4º de E.S.O., se enmarca dentro del programa de Tratamiento Integrado de las lenguas. Los alumnos elaborarán dos textos expositivos, cada uno de un género textual diferente, uno en euskera y otro en castellano, y los objetivos y contenidos se repartirán entre ambas lenguas.

El género textual trabajado en esta unidad, el INFORME, tiene interés por su capacidad para sintetizar, al final de la etapa, los conocimientos adquiridos en los cursos anteriores, para introducir diferentes tipos de texto expositivo e incluso para constatar que las fronteras entre la exposición y la argumentación no son siempre claras. Es un género textual que ayuda a los alumnos tanto a buscar, seleccionar y ordenar la información como a analizar situaciones y extraer conclusiones.

La finalidad en esta etapa no es tanto elaborar informes de calidad y validez extraescolar, para lo cual difícilmente están preparados, como reflexionar sobre los métodos de trabajo, las fuentes de información, etcétera.

DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN

La influencia del deporte en la sociedad actual es incuestionable. Su presencia se palpa en la vida de todos, en las conversaciones, en los hábitos y usos sociales. Los deportistas son los nuevos héroes, sus vidas modelos para muchos jóvenes, sus logros se sienten como propios, y gran parte de nuestras conversaciones, de nuestro ocio y de nuestras actividades giran en torno a ellos.

Además, el deporte es a menudo motor económico e, incluso, potencia la investigación en distintos campos tanto para mejorar las marcas de los deportistas como para favorecer las condiciones de realización de cada deporte.

Desde otro punto de vista, el deporte es un enlace entre los jóvenes y los adultos, pues es uno de los temas que les une, es un puente para fortalecer las relaciones entre ambos mundos. Por estas razones,

consideramos que el deporte, desde diferentes perspectivas, es un tema lo suficientemente amplio y atractivo para centrar en él el esfuerzo de producción de los alumnos y alumnas de 4º E.S.O.

Ahora bien, en este proyecto, el tema, es tan sólo una excusa para introducir unos contenidos de lenguaje que podrían desarrollarse a partir de cualquier otro tema. Lo hemos elegido por su capacidad de motivación, pero si el profesorado lo considerara necesario, podría ser sustituido por otro tema; en este caso, sólo tendrían que modificar las actividades de motivación, sustituir los textos de la unidad por otros relacionados con el tema propuesto y buscar direcciones en la red válidas para encontrar la información necesaria..

Se proponen las siguientes producciones:

- Euskera: una charla en la que se explique la relación entre las tecnologías y los deportes.
- Castellano: un informe escrito en el que se recoja la influencia que ejerce el deporte en diferentes ámbitos de la sociedad.

EJE COMÚN DE LOS PROYECTOS.

Tipo de texto: Texto expositivo.

Ámbito de uso: La lengua para el aprendizaje

Tema: Deporte

OBJETIVOS GENERALES

- Distinguir las características de los textos expositivos y utilizarlas en sus producciones.
- Distinguir los tipos y géneros textuales.
- Conocer y utilizar los procedimientos de búsqueda y tratamiento de la información, especialmente los utilizados en el ámbito del aprendizaje.
- Estructurar la información de acuerdo a los esquemas propios del informe.
- Conocer y utilizar convenientemente los procedimientos de cohesión.
- Conocer y utilizar correctamente el lenguaje propio de los informes.
- Conocer y analizar la importancia del deporte en nuestra sociedad y transmitirla a los demás.

CASTELLANO

Informe: a vueltas con el deporte.

Los alumnos, en grupos de tres, tienen que escribir un informe sobre un tema relacionado con la influencia del deporte en la sociedad, que posteriormente se utilizará en la asignatura de Educación Física o se recogerá en la Biblioteca del centro.

Es importante que el trabajo se haga en grupos, como medio de potenciar el aprendizaje cooperativo, la interacción, la auto-evaluación y la co-evaluación.

SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN

Tema: Deporte y sociedad.

Emisor. Los alumnos de 4º E.S.O. (grupos de tres)

Receptor: Profesorado de Educación Física; Biblioteca escolar.

Canal: Escrito.

Finalidad y objetivo: reflexionar sobre la influencia del deporte en la sociedad, y compartir con los demás el resultado de esta reflexión.

Lugar de publicación: El aula de educación Física; la biblioteca escolar.

Ámbito: La lengua para el aprendizaje.

Itinerario

1. Presentación y negociación del proyecto. (Actividad 0)
2. Análisis de las características discursivas, sociolingüísticas, lingüísticas y estratégicas correspondientes. (Secuencias 1,)
3. Producción del texto: contextualización, planificación, textualización, revisión. (Secuencia 2, 3, 4)
4. Presentación pública del proyecto. (Secuencia 5)
5. Evaluación (inicial, del proceso, final...)

REPERTORIO DE GÉNEROS TEXTUALES

	C P	O E
• Informes	C P	E
• Enciclopedias digitales y analógicas.	C	E
• Crónicas deportivas.	C	E
• Entrevistas	P	O E
• Ficha de recogida de información.	P	E
• Esquema.	C P	E
• Chistes	C	E
• Instrucciones.	C P	O E
• Recomendaciones.	CP	OE

EJE DE LA UNIDAD

<p>Actividad 0: Motivación y negociación.</p>
<p>SECUENCIA 1: ¿Qué tenemos que hacer?</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Actividad 1: Elegimos un tema.▪ Actividad 2: Recordamos cómo es un informe y recogemos sus características básicas.▪ Actividad 3: Trabajamos el esquema de los informes.
<p>SECUENCIA 2: Buscamos y organizamos la información sobre...</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Actividad 4. Buscamos y seleccionamos la información▪ Actividad 5: Desarrollamos el esquema. Evaluación.
<p>SECUENCIA 3: Ejercicios de lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividad 6 Citas textuales y no textuales• Actividad 7: Utilización de diferentes secuencias textuales.• Actividad 8: Introducción de recomendaciones u orientaciones.• Actividad 9 Los signos de puntuación como elementos de cohesión.
<p>SECUENCIA 4: Hacemos el primer borrador y lo corregimos entre todos.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Actividad 10: Escribimos el primer borrador de nuestro informe.▪ Actividad 11: Corregimos los primeros borradores.▪ Actividad 12: Escribimos el borrador "definitivo". Evaluación.
<p>5: He aquí el informe</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Actividad 13: Corregimos nuestros borradores..▪ Actividad 14: Redactamos el informe definitivo y lo presentamos. Evaluación.
<p>Autoevaluación</p>

Objetivos didácticos

- Reconocer las características sociolingüísticas y discursivas del informe.
- Escribir informes adecuados, coherentes y correctos.
- Escribir orientaciones y recomendaciones adecuadas, coherentes y correctas.
- Utilizar de manera correcta los elementos de cohesión, sobre todo las sustituciones lexicales, las sustituciones pronominales y los signos de puntuación.
- Distinguir y utilizar diferentes secuencias textuales en un solo texto..
- Conocer y utilizar técnicas para la búsqueda de información.
- Seleccionar la información relevante para elaborar informes.
- Reflexionar sobre la presencia del deporte en la sociedad.
- Desarrollar actitudes favorables hacia la autocorrección y la coevaluación.
- Presentar un informe que desarrolle la importancia del deporte en algunos aspectos sociales.
- Reflexionar sobre las similitudes de las diferentes lenguas en el uso de los procedimientos de cohesión.

Contenidos

Procedimientos

- Observación y comparación de informes.
- Reconocimiento y utilización de diferentes secuencias textuales.
 - Búsqueda de información en diferentes fuentes.
 - Selección de información para redactar informes.
 - Estructuración coherente de la información seleccionada.
 - Reconocimiento y utilización de fórmulas diferenciadas para expresar varias voces en un mismo texto.
 - Reconocimiento y utilización de textos instructivos sencillos.
 - Utilización de diferentes procedimientos de cohesión (sustituciones lexicales y pronominales, signos de puntuación).
 - Reconocimiento y utilización de fórmulas básicas del lenguaje figurado.
 - Revisión de las propias producciones.

Conceptos

- Características de los informes.
- Las secuencias textuales.
- Las sustituciones lexicales.
- Las sustituciones pronominales.
- Estilo directo y estilo indirecto.
- Los signos de puntuación.

Actitudes

- Valoración de la importancia de la búsqueda y selección de información
- Desarrollo de actitudes positivas hacia la corrección de los textos
- Consideración positiva de las aportaciones de los demás en el trabajo en grupo.
- Valoración de las producciones finales propias y ajenas como fruto de un proceso de trabajo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identifica los informes distinguiéndolos de otros textos expositivos.
- Reconoce las características sociolingüísticas y discursivas del informe.
- Escribe informes adecuados, coherentes y correctos.
- Escribe orientaciones y recomendaciones adecuadas, coherentes y correctas.
- Utiliza de manera correcta los elementos de cohesión, sobre todo las sustituciones lexicales, las sustituciones pronominales y los signos de puntuación.
- Distingue y utiliza diferentes secuencias textuales en un solo texto..
- Conoce y utiliza técnicas para la búsqueda de información.
- Selecciona la información relevante para elaborar informes.
- Desarrolla actitudes favorables hacia la autocorrección y la coevaluación.
- Presenta un informe adecuado, coherente y correcto sobre la importancia del deporte en algunos aspectos sociales.
- Reflexiona sobre las similitudes de las diferentes lenguas en el uso de los procedimientos de cohesión.

Evaluación

Al hablar de evaluación es necesario distinguir la evaluación **formativa y procesual** a lo largo del proyecto (actividades 5, 12 y 14) y la evaluación del producto **final** que la profesora puede hacer de acuerdo con la plantilla de revisión de la actividad 13

Pero además, es necesario traducir las evaluaciones realizadas a una calificación, es decir, la **evaluación sumativa**, para lo que proponemos, a una escala de porcentajes orientativa:

- Valoración del producto final: 60%
- Valoración de un examen o prueba: 30%
- Valoración de la actitud en el grupo y en el aula: 10%

La prueba que se ha preparado consta de tres apartados diferenciados:

1. Conocimiento preciso de conceptos lingüísticos trabajados
2. Aplicación de conceptos lingüísticos trabajados
3. Apartado práctico sobre la definición

Relación de la evaluación con los criterios de evaluación

En el examen se valorarán los siguientes criterios:

- Identifica los informes distinguiéndolos de otros textos expositivos.
- Reconoce las características sociolingüísticas y discursivas del informe.
- Utiliza de manera correcta los elementos de cohesión, sobre todo las sustituciones lexicales, las sustituciones pronominales y los signos de puntuación.
- Desarrolla actitudes favorables hacia la autocorrección y la coevaluación.
- Reflexiona sobre las similitudes de las diferentes lenguas en el uso de los procedimientos de cohesión.

En el informe final se valorarán los siguientes criterios:

- Escribe informes adecuados, coherentes y correctos.
- Escribe orientaciones y recomendaciones adecuadas, coherentes y correctas.
- Utiliza de manera correcta los elementos de cohesión, sobre todo las sustituciones lexicales, las sustituciones pronominales y los signos de puntuación.
- Distingue y utiliza diferentes secuencias textuales en un solo texto..
- Conoce y utiliza técnicas para la búsqueda de información.
- Selecciona la información relevante para elaborar informes.
- Desarrolla actitudes favorables hacia la autocorrección y la coevaluación.
- Presenta un informe adecuado, coherente y correcto sobre la importancia del deporte en algunos aspectos sociales.
- Reflexiona sobre las similitudes de las diferentes lenguas en el uso de los procedimientos de cohesión.

La observación del trabajo realizado servirá para valorar el 10% restante.

PROPUESTA DE PRUEBA “Los informes”

1ª APARTADO

- Explica qué es una **SECUENCIA TEXTUAL** y cómo se forma:
- Explica con precisión qué es una **SUSTITUCIÓN NOMINAL**:
- Explica qué son los **ÍNDICES GRÁFICOS** y para qué sirven

2º APARTADO

- Con cada uno de los términos siguientes, elabora una personificación, una comparación y una metáfora:
 - Libertad
 - Esfuerzo
 - Juventud
- Explica qué **PROCEDIMIENTOS PARA INTRODUCIR OTRAS VOCES** se han utilizado en este texto:

La pregunta "¿A qué se dedica un ex primer ministro?" ha tenido en el caso de Tony Blair una respuesta anticipada. El jefe del Ejecutivo británico, que en cuestión de horas traspasará el poder a su ministro de Economía, Gordon Brown, será probablemente nombrado hoy mismo enviado especial para Oriente Medio del 'Cuarteto' formado por la Unión Europea, la ONU, EEUU y Rusia, país del que ahora depende la decisión.

Un día antes de que Blair presente su renuncia a la Reina Isabel II, la secretaria de Estado de EEUU, Condoleezza Rice, apuntaba la posibilidad de que Blair fuera designado hoy negociador especial en la zona. Según un portavoz del Departamento de Estado, EEUU desearía ver a alguien "centrado específicamente en ayudar en la tarea de crear instituciones para la autoridad palestina", aunque no se contempla entre sus tareas la mediación entre israelíes y palestinos.

- Reconoce en este texto las **SUSTITUCIONES NOMINALES Y LAS SUSTITUCIONES LEXICALES**.

El Liverpool se lleva al mejor central de la cantera rojiblanca, Mikel San José Domínguez, por 400.000 euros. El club británico ha pactado con el jugador navarro un contrato por tres temporadas, a cambio de 120.000 euros por cada una de sus dos primeras temporadas y de 150.000 por la tercera, según ha podido saber El CORREO.

La fuga de San José ha causado gran impacto en Lezama, en donde pensaban ascenderle la próxima temporada desde el juvenil División de Honor al Bilbao Athletic sin pasar siquiera por el escalón intermedio del Basconia. En Inglaterra se alineará en la liga de suplentes, a un paso de debutar con el primer equipo de Anfield en cualquier momento.

La calidad de San José fue puesta de manifiesto ayer con su convocatoria para el Campeonato de Europa sub'19, que se disputará del 14 al 28 de julio en Austria. Además del central nacido en Villava (Navarra) el otro rojiblanco citado para el torneo es Javi Martínez. España ha quedado encuadrada en el Grupo A de la primera fase del torneo continental junto a Grecia, Portugal y Austria, con la que iniciará su andadura por el campeonato el día 16 a las 20.00 horas en la ciudad de Linz.

3º APARTADO

- Señala y explica cuáles son las partes fundamentales del informe.
- Escribe un texto de 15 líneas desarrollando uno de los siguientes temas:
 - ¿Para qué sirven los signos de puntuación?
 - ¿La utilización de los signos de puntuación en euskera, en castellano y en inglés es diferente o similar?

ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Antes de comenzar la unidad, es conveniente hablar con el Seminario de Educación Física para pactar con ellos la utilización de ambos proyectos en la evaluación de esta asignatura, lo que reforzaría el finalidad comunicativa tanto de la exposición oral como del informe escrito.

En las siguientes hojas, presentamos orientaciones para actividades concretas y, en algunos casos material complementario o solucionarlos que deben entenderse como una posibilidad entre varias.

Actividad 0. Motivación y negociación.

La primera parte de la actividad, tiene como objetivo despertar el interés y curiosidad por el tema. En la segunda parte, los alumnos tienen que tomar decisiones sobre su tema de trabajo. Se proponen las mismas actividades en euskera y en castellano; es competencia del profesorado del centro decidir cómo las repartirán en una lengua o en otra. Cualquier opción es válida, excepto repetir las. Presentamos un posible solucionario

Nombre	Deporte	Otros datos
Carlota Ciganda	Golfista	Joven promesa navarra. Sobrina de Cuco Ciganda.
José Angel Iribar	Fútbol	Jugaros mítico del Athletic. Portero indiscutible de la selección española
Unai Osa	Ciclista	
Nerea Onaindia	Futbol	Capitana y líder del Athletic femenino. Varias veces campeona de la liga
Marino Lejarreta	Ciclismo	Ganador del Giro, miembro de la saga de los Lejarreta, nacido en Berriz
Titín III	Pelota	Delantero riojano
Abraham Olano	Ciclismo	Recogió el cetro de Indurain, pero no llegó a alcanzarle en sus logros.
Xabi Alonso	Fútbol	Jugador de la Real Sociedad, del Liverpool y de la selección española.
Eduarne Pasaban	Alpinismo	Tiene en su haber varios ochomiles
Julen Guerrero	Fútbol	Jugador del Athletic desde Lezama hasta su cese. Muy querido por su público, fue durante años el capitán del equipo. Estuvo en la selección española.
Iñaki Perurena	Harrijasotzaila.	Contribuyó al conocimiento del levantamiento de piedras. Hombre mediático y polifacético (actor, poeta, carnicero...)
Angela Vilariño	Piloto de Rallies.	Su padre y sus hermanos también son pilotos. Gipuzcoana, es una de las pocas mujeres vascas piloto.
Joane Somarriba	Ciclismo	Ganadora del giro durante varias ediciones. Casada con su entrenador, abandonó el ciclismo activo por la maternidad.
Mikel Goñi	Pelota Vasca	Es uno de los jugadores con más potencial, aunque no ha conseguido desarrollarlo.
Alberto Iñurrategi	Alpinismo	Ha conquistado varios ochomiles. Su hermano murió en una expedición compartida con él.
Juanma López Iturriaga	Baloncesto	Triunfó en el real Madrid y en la Selección española. Medalla de plata en Los ángeles. Uno de los mejores jugadores vascos de todos los tiempos.
Josune Bereziartu	Escaladora	

En la segunda actividad, no se pretende rellenar la tabla, sino constatar que sabemos más de deportistas, que no han contribuido en nada al bien social, que de las personas que verdaderamente realizan una labor importante.

A continuación, presentamos el solucionario de la tercera actividad.

Los ingenieros de la compañía italiana Karada junto con los diseñadores de la casa de moda Hugo Boss han inventado una ropa con un sistema interior de enfriamiento.	SI
Existen bañadores de licra y tefón (el antiadherente de las sartenes) que se secan en el momento en que sales del agua.	SI
Ropa interior afrodisiaca.	NO
Para saber en cada momento la posición de los jugadores y del balón, han inventado en Alemania un sistema basado en microondas. Así, por ejemplo, tan pronto como un balón sale del campo, suena una alarma.	SI
La casa Lois ha sacado unos pantalones que detectan los objetos que están en los bolsillos. Si se olvida uno dentro, avisa electrónicamente.	NO
Ahora ya es posible respirar bajo el agua sin bombona de oxígeno.	SI
Existen camisetas capaces de detectar cualquier tipo de dolor por que son capaces de transmitir información sobre las constantes vitales.	NO
Entre uno y siete días antes de un campeonato, se extrae y se congela sangre a los deportistas, para tras un tratamiento posterior, volver a introducirse (autotransfusión).	SI

Pueden surgir temas diferentes. Estos son, a modo de orientación, algunos de ellos.

El deporte como fenómeno social	EL desarrollo tecnológico y el deporte
El deporte femenino y la discriminación social. La valoración de los deportistas como modelos de comportamiento. La relación entre el deporte y la salud: equilibrio y excesos. La presencia de los deportistas profesionales en otros ámbitos. Olimpiadas e infraestructuras. Organización de eventos y prestigio. Deporte y sentimiento nacional. Deporte y juventus. Deporte y madurez. Deporte y moda Etcétera.	El doping y su influencia en la salud. Influencia del entrenamiento en la práctica deportiva. Influencia de la tecnología en el deporte. Rop y equipamiento para el deporte: mateiales nuevo, etcétera. Los deportistas del futuro. ¿Qué pasa con los ciclistas? ¿Se puede seguir mejorando los récords? Etcétera.

SECUENCIA 1: ¿Qué tenemos que hacer?

- Actividad 1: Elegimos un tema.
- Actividad 2: Recordamos cómo es un informe y recogemos sus características básicas.
- Actividad 3: Trabajamos el esquema de los informes.

La elección del tema debe hacerse a partir de las actividades de negociación. Es una elección provisional, que podrán modificar al buscar información en función de lo que encuentren. El único requisito es que se centren en la dimensión social del deporte ya que en euskera abordarán los aspectos tecnológicos y científicos.

Dado que los informes son textos largos, los textos que se proponen no están incluidos en el material para el alumno. El profesor deberá facilitárselos a los alumnos bien mediante fotocopia (una copia por grupo) bien a través del ordenador. Son dos modelos muy diferentes tanto por su contenido como por su forma, pero tienen en común el tema: ambos abordan aspectos sociales del deporte.

Es importante trabajar el esquema porque facilitará el desarrollo posterior del trabajo.

La actividad a partir de los chistes tiene fundamentalmente finalidad lúdica, pero también puede servir como punto de partida para iniciar un debate sobre algunos aspectos sociales del deporte que se reflejan en los chistes, por ejemplo, la escasa presencia de la mujer e le mundo del deporte, la dicotomía entre participar y ganar, el deporte y la recompensa más allá del esfuerzo personal...

SECUENCIA 2: Buscamos y organizamos la información sobre...

- Actividad 4. Buscamos y seleccionamos la información
- **Actividad 5: Desarrollamos el esquema. Actividad de evaluación**

Esta secuencia se centra en la búsqueda y selección de información. Se propone utilizar el mismo procedimiento en euskara y en castellano, (en el material para los profesores de la unidad en euskera se encuentran las fichas traducidas).

Se facilitan una serie de páginas web en castellano y en euskera que, en el momento de redactarse estas orientaciones, están operativas y son de fácil acceso para los estudiantes. El ritmo de modificaciones de internet puede llevar a la utilización de otras fuentes.

El esquema resultante de la actividad 5 es la base del trabajo posterior, por eso lo recogeremos para su evaluación. Es el momento de reconducir el trabajo del grupo, de sentar las bases para el desarrollo posterior del informe.

SECUENCIA 3: Ejercicios de lenguaje.

- Actividad 6: Citas textuales y no textuales
- Actividad 7: Utilización de diferentes secuencias textuales.
- Actividad 8: Introducción de recomendaciones u orientaciones.
- Actividad 9 Los signos de puntuación como elementos de cohesión.

Esta secuencia está íntegramente dedicada al trabajo sobre aspectos de uso del lenguaje que pueden resultar problemáticos en un informe. Se han escogido cuatro posibilidades; las actividades 6, 7 y 8 se centran en elementos que, casi con total seguridad, aparecen en todos los informes; la actividad 9 recoge el trabajo sobre los signos de puntuación y podría tener cabida en cualquier trabajo, puesto que la utilización de los signos de puntuación en los informes no presenta peculiaridades.

En esta secuencia se hace especial hincapié en la idea de que los procedimientos empleados son similares en las tres lenguas del currículo de los alumnos, por tanto esta secuencia es clave para impulsar la reflexión compartida entre las lenguas.

Los textos introducidos en la actividad 7 también se presentan fuera del material de los alumnos por su longitud. El profesorado tiene que encargarse de proporcionárselos. Son textos orientativos que pueden perfectamente ser sustituidos por otros del agrado de los profesores implicados.

Es importante señalar que todos los aspectos trabajados en esta secuencia serán considerados en la elaboración y evaluación del informe final.

Cuando el profesor observe que sus alumnos no tienen problemas para utilizar correctamente los diferentes procedimientos trabajados en esta secuencia, es preferible no detenerse en ella o bien sustituir las actividades por otras más necesarias para el grupo.

SECUENCIA 4: Hacemos el primer borrador y lo corregimos entre todos.

- Actividad 10: Escribimos el primer borrador de nuestro informe.
- Actividad 11: Corregimos los primeros borradores.
- **Actividad 12: Escribimos el borrador “definitivo”. Actividad de evaluación.**

En esta secuencia los alumnos tienen que elaborar el borrador del informe y para ello han de poner en juego todos los aprendizajes de las secuencias anteriores.

Para facilitar la redacción, se incluyen actividades posibilitadoras, por ejemplo, la actividad 10.1. se centra en la utilización de los títulos y subtítulos como elementos que facilitan la coherencia del texto, la actividad 11.2. que aborda la corrección ortográfica o la 11.3 que enlaza el tema del deporte con la utilización de elementos de cohesión. También se incluyen algunas actividades (11.3) sobre

el lenguaje figurado en las que se une el trabajo sobre la cohesión textual con la reflexión sobre la riqueza léxica y el lenguaje figurado, abordado con cierta perspectiva lúdica.

La actividad de corrección, en la que los grupos se intercambiarán los informes, se entiende como una actividad de aprendizaje a partir de la observación de los errores propios y ajenos.

El borrador resultante al finalizar la secuencia, es un instrumento apropiado para la evaluación. Si entendemos que la finalidad de evaluar es, sobre todo "reconducir" el trabajo para mejorarlo, éste es el momento idóneo: el texto aún puede ser mejorado, todavía no se ha hecho público.

Al final de la secuencia, introducimos un texto con clara finalidad recreativa.

5: He aquí el informe

- Actividad 13: Corregimos nuestros borradores..
- **Actividad 14: Redactamos el informe definitivo y lo presentamos. Actividad de evaluación.**

A partir de las observaciones del grupo y de la profesora, los alumnos redactarán su informe final, en el formato definitivo, tal y como va a ser entregado al seminario de Educación Física o a la biblioteca del centro, es decir, listo para su publicación.

Temporalización

Actividades	Tiempo
Actividad 0: Motivación y negociación.	2 sesiones 1 euskera ,1 castellano
SECUENCIA 1: ¿Qué tenemos que hacer? <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 1: Elegimos un tema. ▪ Actividad 2: Recordamos cómo es un informe y recogemos sus características básicas. ▪ Actividad 3: Trabajamos el esquema de los informes. 	2/ 3 sesiones
SECUENCIA 2: Buscamos y organizamos la información sobre... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 4. Buscamos y seleccionamos la información ▪ Actividad 5: Desarrollamos el esquema. 	2/3 sesiones (recogida información simultánea en eusk. Y cast)
SECUENCIA 3: Ejercicios de lenguaje. <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 6 Citas textuales y no textuales • Actividad 7:. Utilización de diferentes secuencias textuales. • Actividad 8: Introducción de recomendaciones u orientaciones. • Actividad 9 Los signos de puntuación como elementos de cohesión. 	4/5 sesiones (una por cada actividad, más imprevistos)
SECUENCIA 4: Hacemos el primer borrador y lo corregimos entre todos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 10: Escribimos el primer borrador de nuestro informe. ▪ Actividad 11: Corregimos los primeros borradores. ▪ Actividad 12: Escribimos el borrador “definitivo”. 	3 sesiones (redacción, corrección, redacción) Se acaba en casa lo que no dé tiempo
5: He aquí el informe <ul style="list-style-type: none"> ▪ Actividad 13: Corregimos nuestros borradores.. ▪ Actividad 14: Redactamos el informe definitivo y lo presentamos. 	3 sesiones (corrección, redacción dirigida porprofe)
Autoevaluación	5 minutos